



Librairie-Tartinerie de Sarrant

Mois de l'éditeur :

## L'Atelier du Poisson Soluble du 15 janvier au 31 mars 2014



### Le mois de l'éditeur

Chaque année, depuis sa création en 2000, la Librairie-Tartinerie de Sarrant met à l'honneur des maisons d'édition de grande qualité peu médiatisées en accueillant éditeurs et auteurs. Cette année, elle a choisi **L'Atelier du Poisson Soluble**, spécialisée dans la littérature jeunesse.

### L'Atelier du Poisson Soluble

Fondée en 1989, cette maison d'édition jeunesse défend une certaine idée de la liberté de création : projets atypiques, audace graphique, décalage texte / image, histoires décalées, thématiques rarement abordées fleurissent dans leur catalogue riche de plus d'une centaine de titres.

Faisant fi des études de marché et des contraintes de collection, **L'Atelier du Poisson Soluble** s'obstine à publier ses coups de cœur sans concessions mais non sans succès.

Entre « vrais livres pour enfants », riches et inventifs, contes détournés et revisités pour le plaisir des petits et des grands, et « faux livres pour enfants », albums offrant plusieurs niveaux de lecture tant à l'enfant qui sommeille en chacun de nous qu'à celui qui s'assoit sur nos genoux pour entendre son histoire quotidienne, le catalogue de **L'Atelier du Poisson Soluble** offre une grande variété propice aux échanges.



### Les expositions du Poisson Soluble

Dans le cadre du mois de l'éditeur jeunesse, deux auteurs du Poisson Soluble mettent à disposition des **expositions d'illustrations originales** extraites de leurs albums. Ces originaux sont exposés à la Librairie-Tartinerie. Ils peuvent aussi être transportés à la demande accompagnés d'un atelier de médiation.

\* **Anne Letuffe**, *La mesure aux confitures* jusqu'au 15 février

\* **Yann Fastier**, florilège d'illustrations extraites de 8 albums jusqu'au 31 mars 2014



### Des ateliers de création : à la découverte des univers d'auteur et lecture d'image

Fidèle à ses valeurs et à ses objectifs de développement des pratiques culturelles et d'animations autour de la littérature jeunesse, de la lecture comme de la lecture d'images, la Librairie-Tartinerie de Sarrant vous propose, dans ce cadre, des ateliers de médiation autour de deux expositions d'illustrations originales extraites d'ouvrages de la maison d'édition du **Poisson Soluble**.



Ces ateliers de médiation sont l'occasion de rentrer autrement dans les univers de ces illustrateurs et permettent à chacun de découvrir leur production. Ils mettent l'accent sur le rapport texte/image, le rapport auteur/illustrateur, la lecture d'images et l'approche plastique des illustrations...

Les illustrations de **Yann Fastier**, qui utilise des techniques variées, et son album *Encore des questions* sont un moyen de travailler sur le décalage entre le texte et l'image. Les illustrations d'**Anne Letuffe**, foisonnantes de détails, font échos à de nombreuses références qu'il faut apprendre à débusquer.



#### Au programme :

visites accompagnées, exploration plastiques des œuvres, ateliers d'arts plastiques, ateliers d'écriture, lecture, débats...

#### Publics concernés :

- les enfants de la maternelle au collège,
- les jeunes des structures socio-éducatives,
- les CLAE,
- les bibliothèques,
- ...

**Tarifs :** forfait ateliers 1h30 à 2h / groupe = **50 €** + un budget pour l'achat de livres (au choix) en lien avec l'atelier autour des **éditions du Poisson Soluble**.

**Lieu :** à la librairie ou dans votre structure.

**Référente :** Marie-Aline Dejoux

► **Pour plus d'informations sur les différentes propositions de médiation, n'hésitez pas à nous contacter :**

**05 62 65 09 51 - [animations@lires.org](mailto:animations@lires.org) et sur notre site [www.lires.org](http://www.lires.org)**